

Δεύτερο μέρος εργασίας...

Μελέτη περιοχής γύρω από το τεμάχιο:
Καταγραφή δημόσιων και ιδιωτικών χώρων



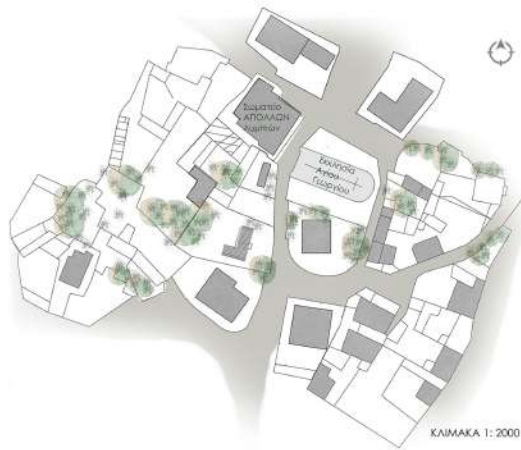
Μελέτη ροών της γύρω περιοχής:
Καταγραφή κατεύθυνσης των μηχανοκίνητων



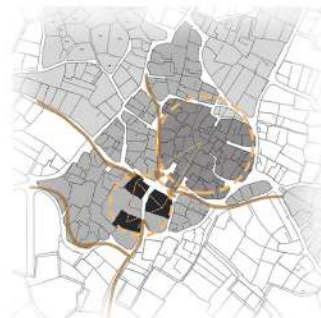
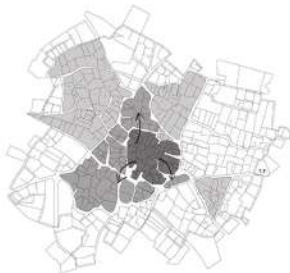
Μεγέθυνση στη γύρω περιοχή του οικοπέδου:
Καταγραφή δημόσιων υπηρεσιών, ιδιωτικών κατοικιών και τεμαχίων με πράσινη βλάστηση



Συμπέρασμα: Η πρόσβαση του σπιτιού είναι ελεύθερη προς το δρόμο και με εύκολη πρόσβαση. Δεξιά και αριστερά περιβάλλεται από κατοικήσιμα σπίτια τα οποία περιβάλλει πράσινη βλάστηση. Πίσω από το τεμάχιο υπάρχει εγκαταλεμμένο σπίτι και ποικιλία πράσινη βλάστηση. Απέναντι, υπάρχει κατοικημένο σπίτι και δίπλα του η εκκλησία Αγίου Γεωργίου.



Το χωριό ξεκίνησε να επεκτείνεται από μέσα προς τα έξω. Με πυρήνα την εκκλησία του Αγίου Γεωργίου και τη γύρω περιοχή.



Εκταση οικοπέδου:

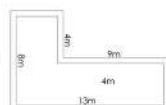
Αρχονικό:

Όροφος αρχοντικού:



Ενδεικτικά νούμερα:

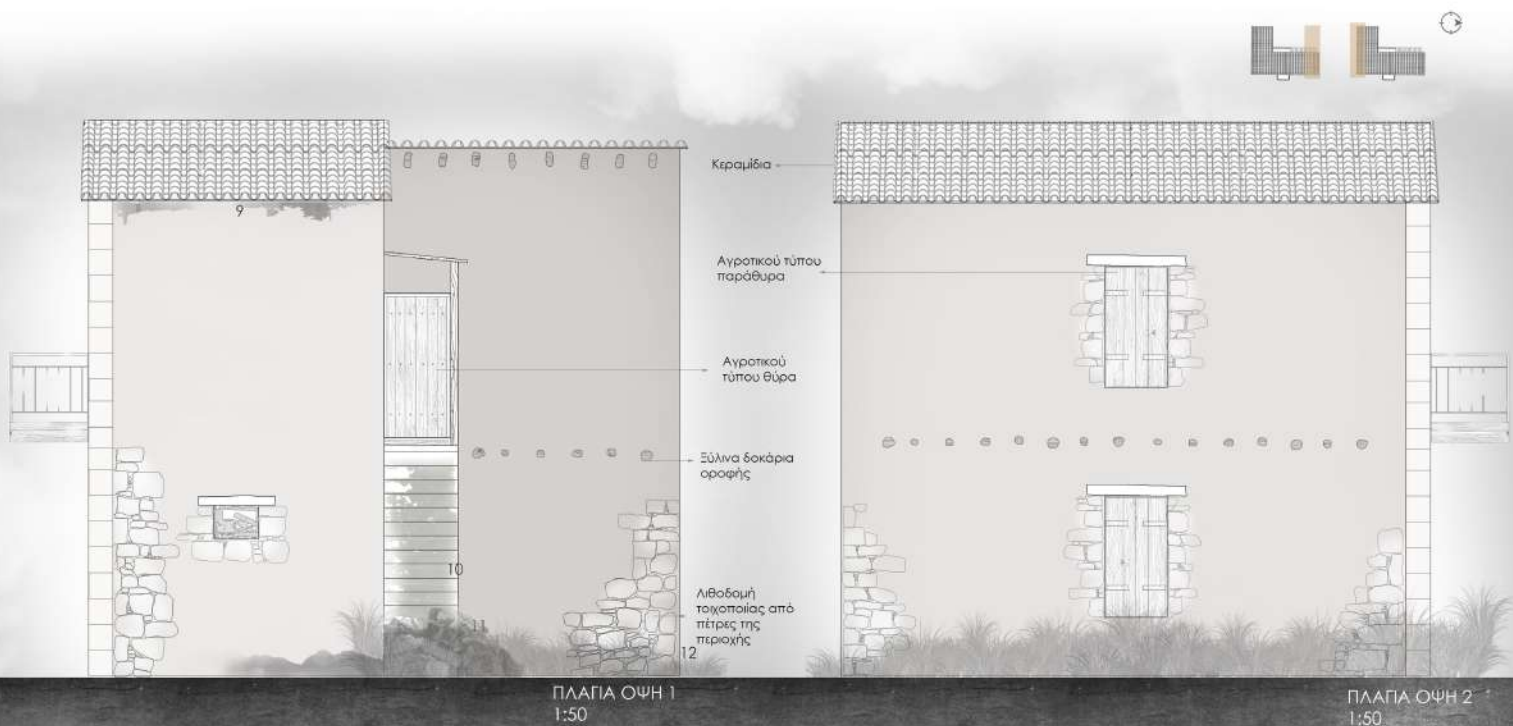
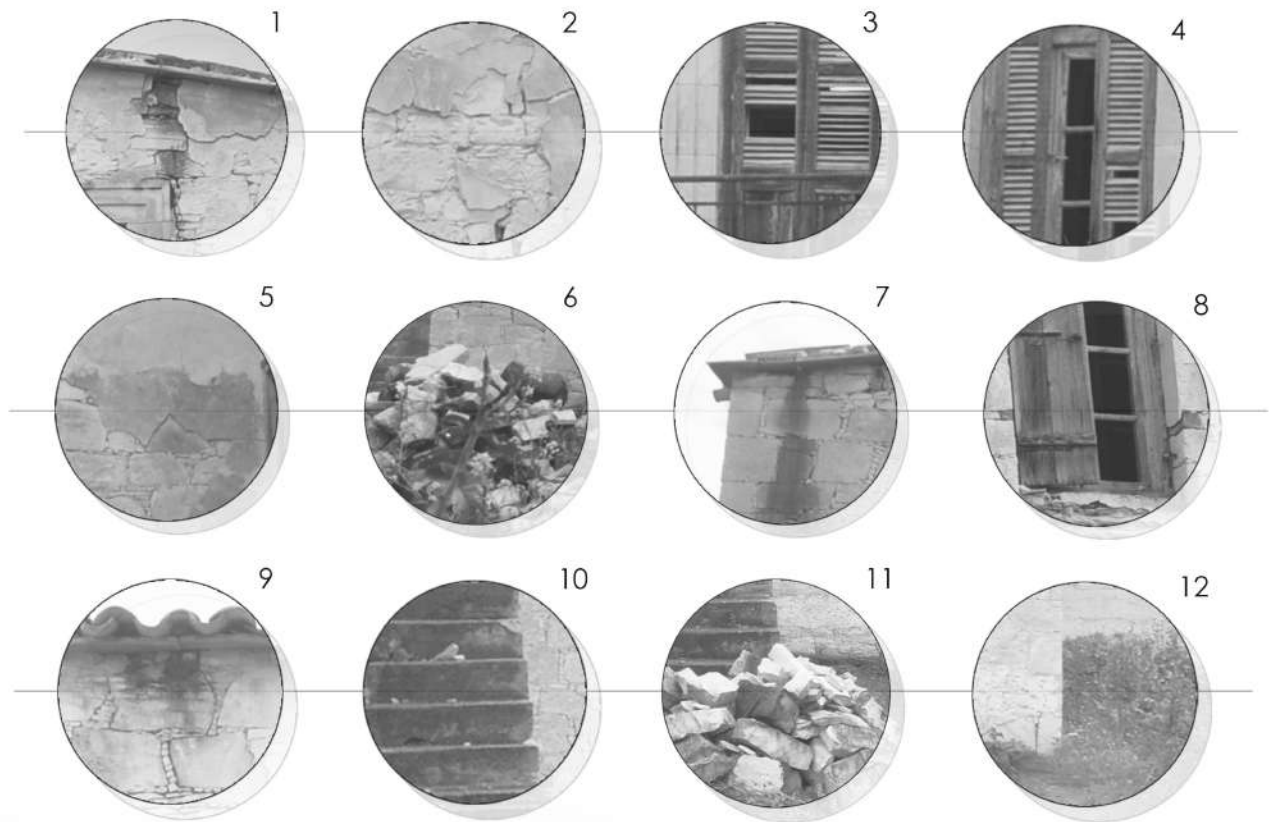
Περιμετρος επίρρου: 42m
Τετραγωνικό μέτρο επίρρου: 68m²
Περιμετρος οικοπέδου: 109m
Εμβαδόν οικοπέδου: 650m²



Οπτικές περιμετρικά της περιοχής μελέτης:



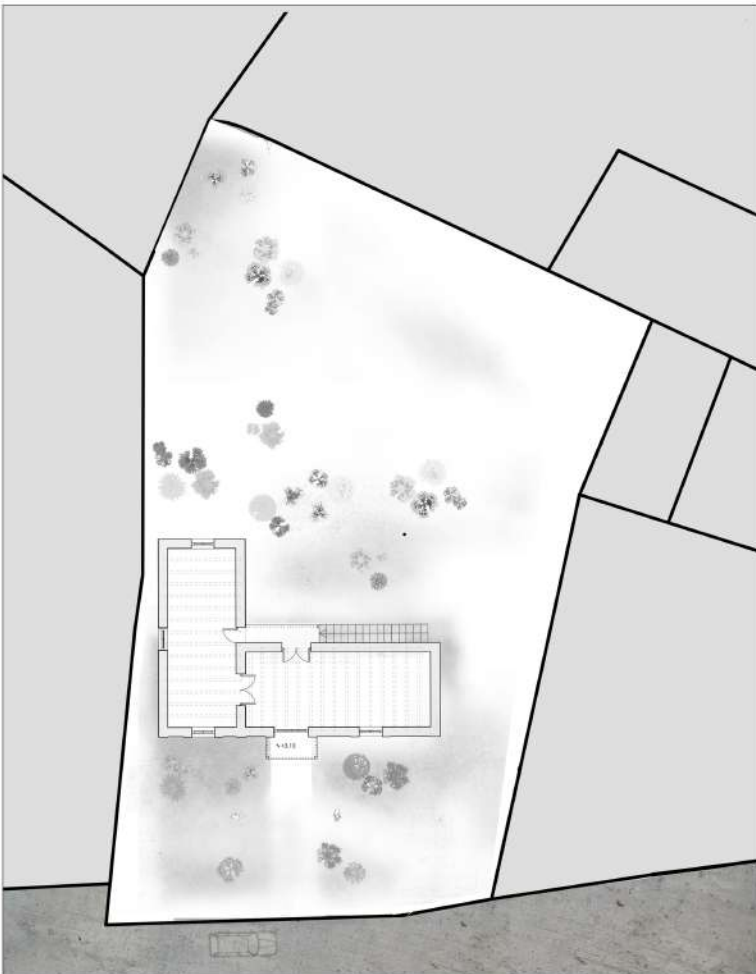
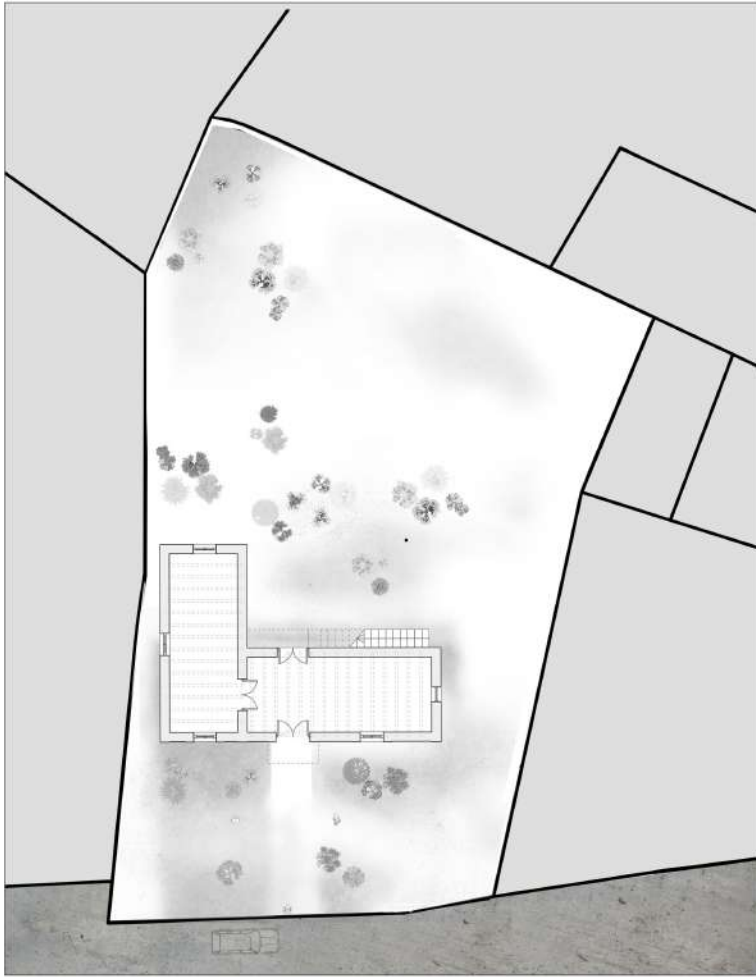
Σύνολο βλαβών και αλλοιώσεων που συναντάμε στην κατοικία:



Όψεις πριν την συντήρηση:

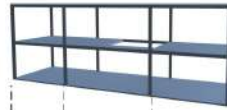


Κατόψεις κτίσματος πριν την συντήρηση:



Διαγράμματα Ιδέας για προσθήκη:

Μεταλλή κατασκευή με 8 υποστηρίγματα ύψος 4 μέτρων



Άφρονος διείσδυσης με την βοήθεια σφάλας



Χρήσιμος σε κλειστό χώρο



Μετασφραγισμένος χώρος στον όροφο της προσθήκης



Σταδιακή κάλυψη επιφανειών



Στάδιο ένα:



+

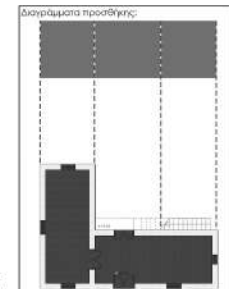
Στάδιο δύο:



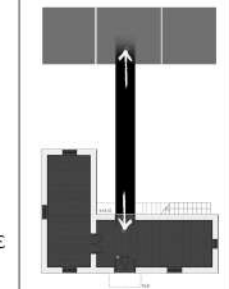
=



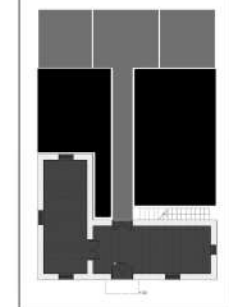
Αναλογίες προσθήκης



Σύνδεση προσθήκης με διατηρητέο κτίσμα



Διαχείριση ενδιαμεσων χώρων

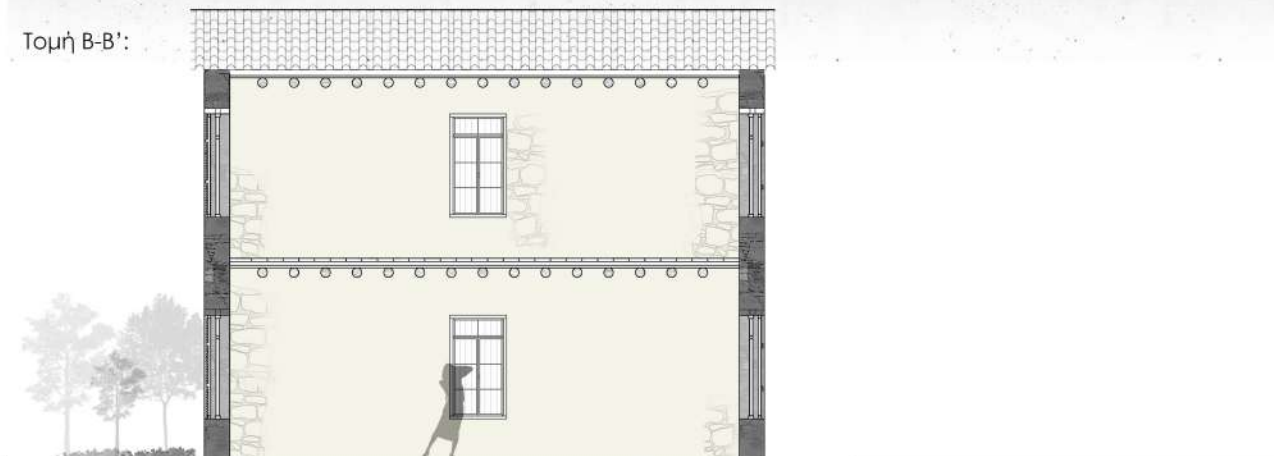


Τομές κτίσματος πριν την συντήρηση:

Τομή Α-Α'':



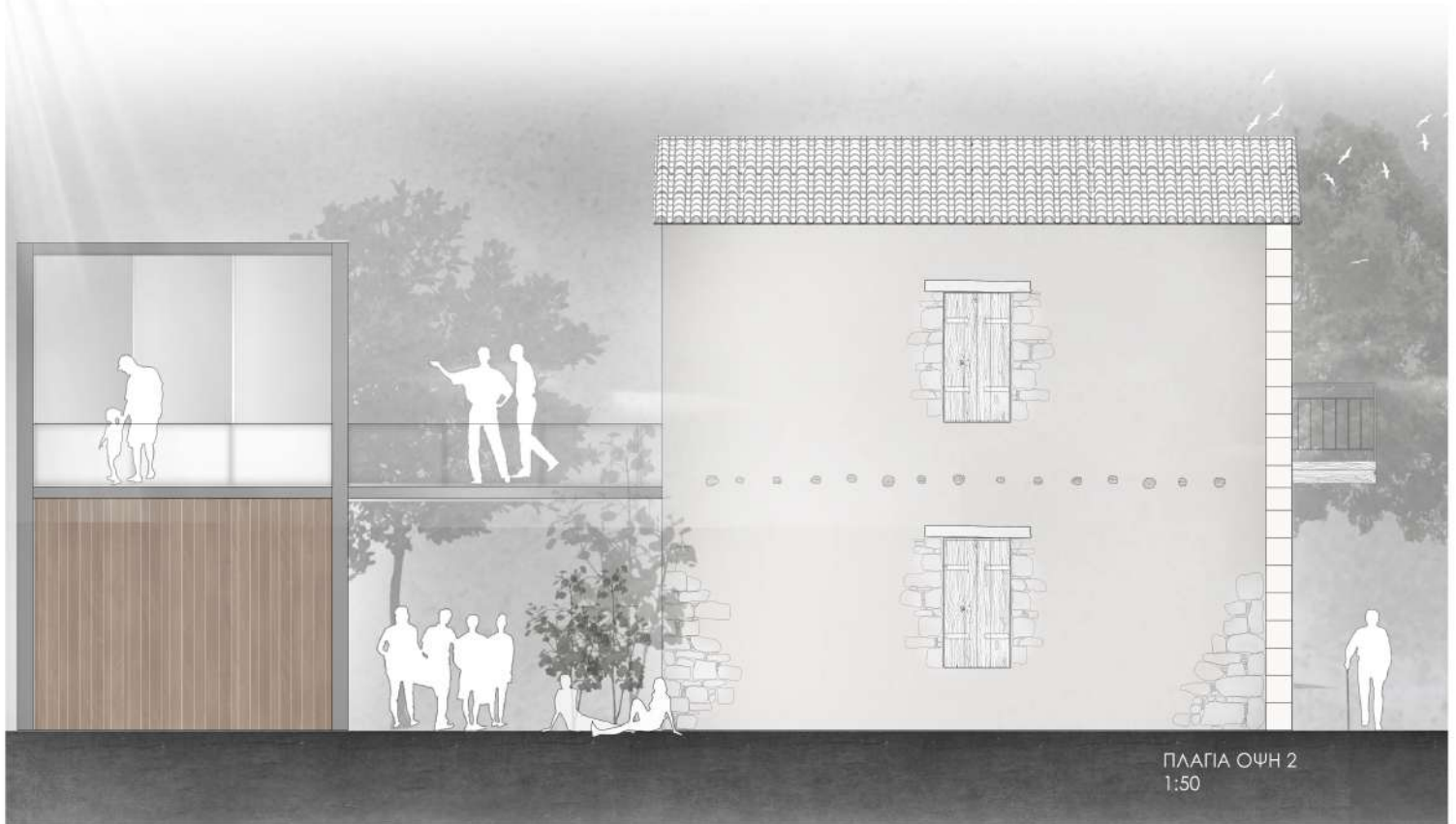
Τομή Β-Β':



Τομή Γ-Γ':



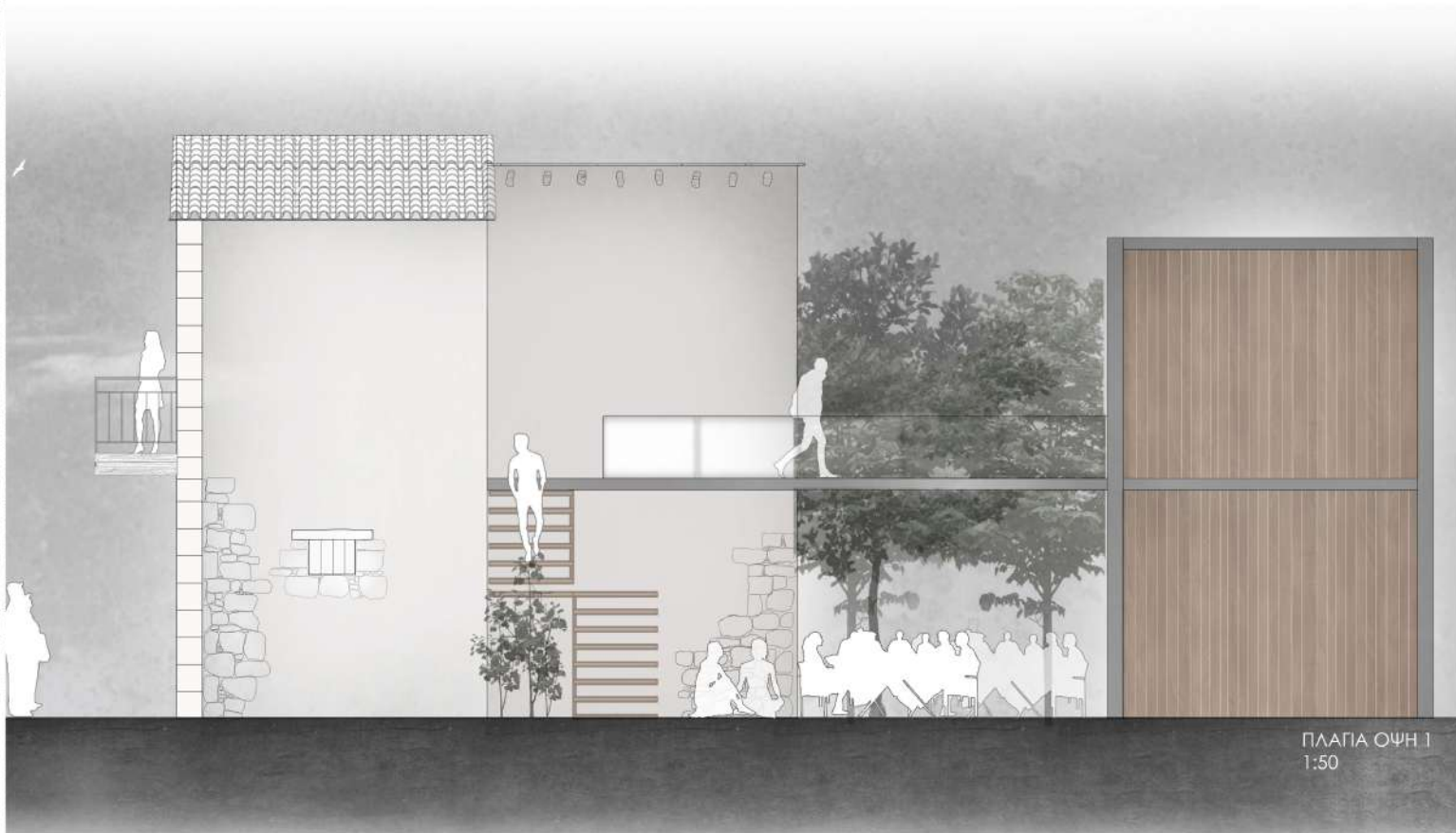
Όψεις μετά την προσθήκη_1:



Όψεις μετά την προσθήκη_2:

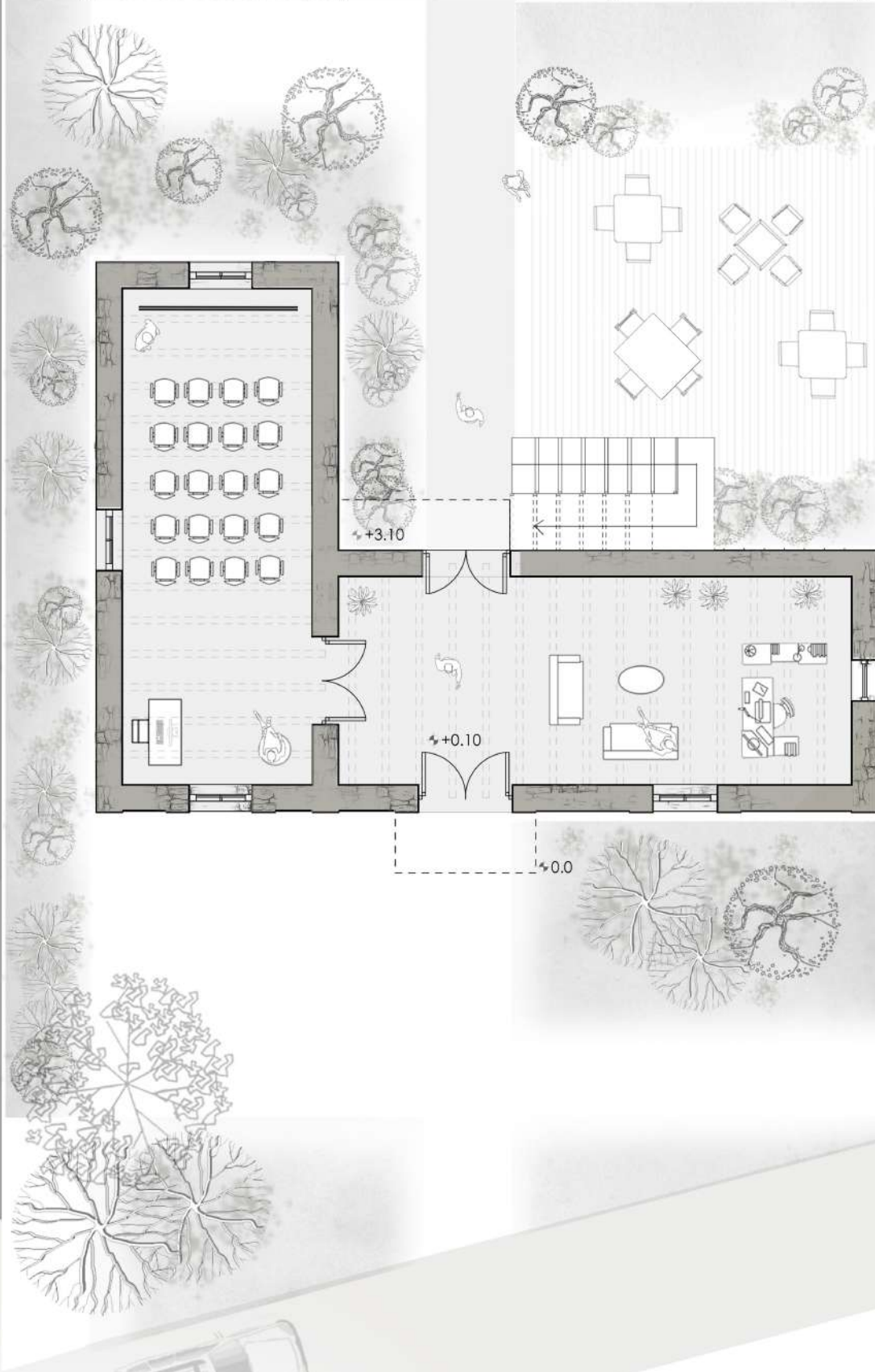
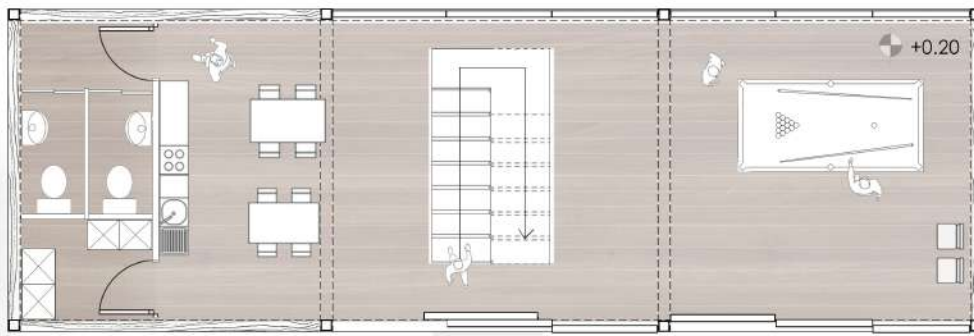


ΠΙΣΩ ΟΨΗ
1:50



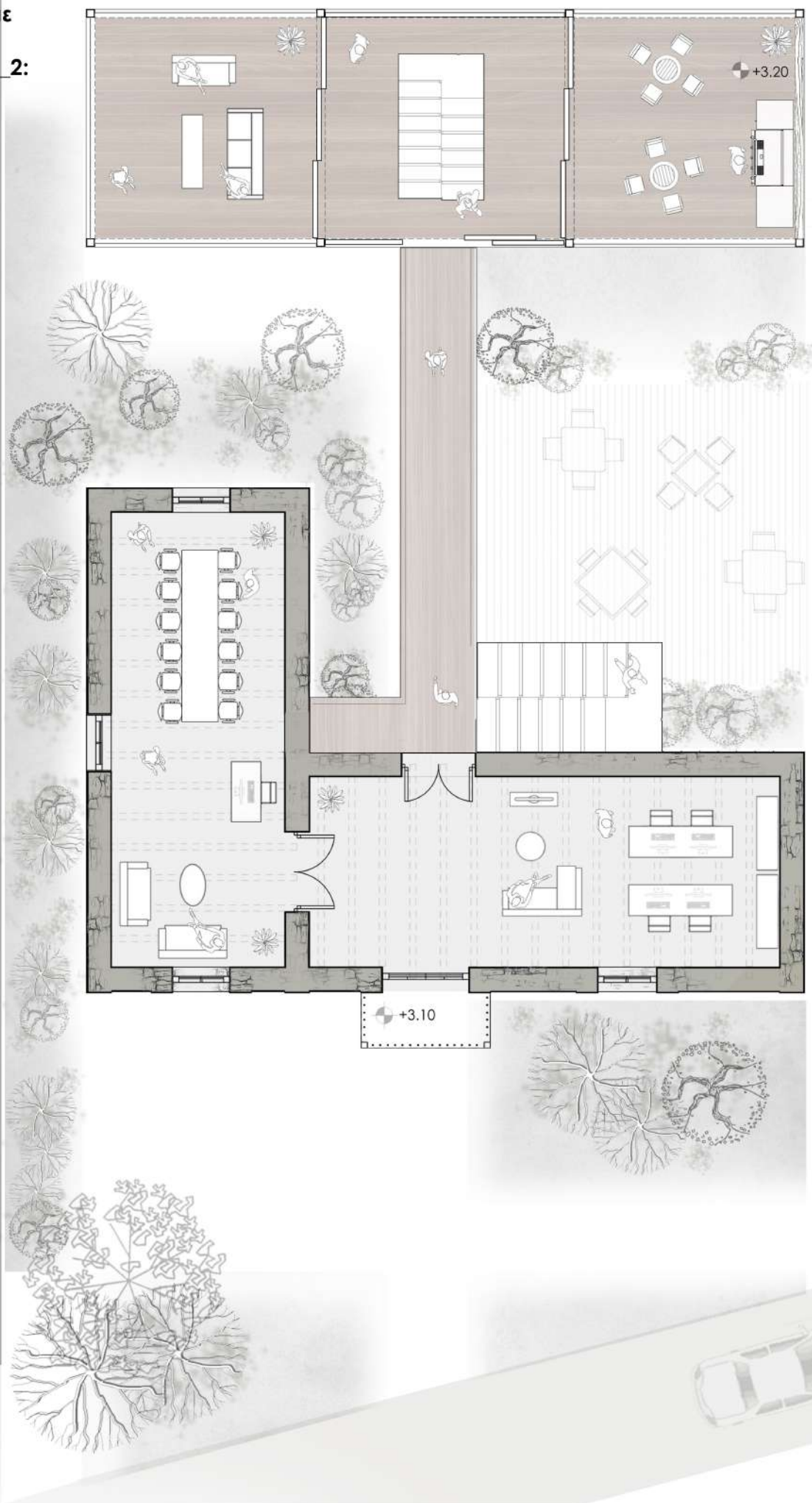
ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ Ι
1:50

Κατόψεις με
την
προσθήκη_1:



Κάτοψη ισογείου
1:50

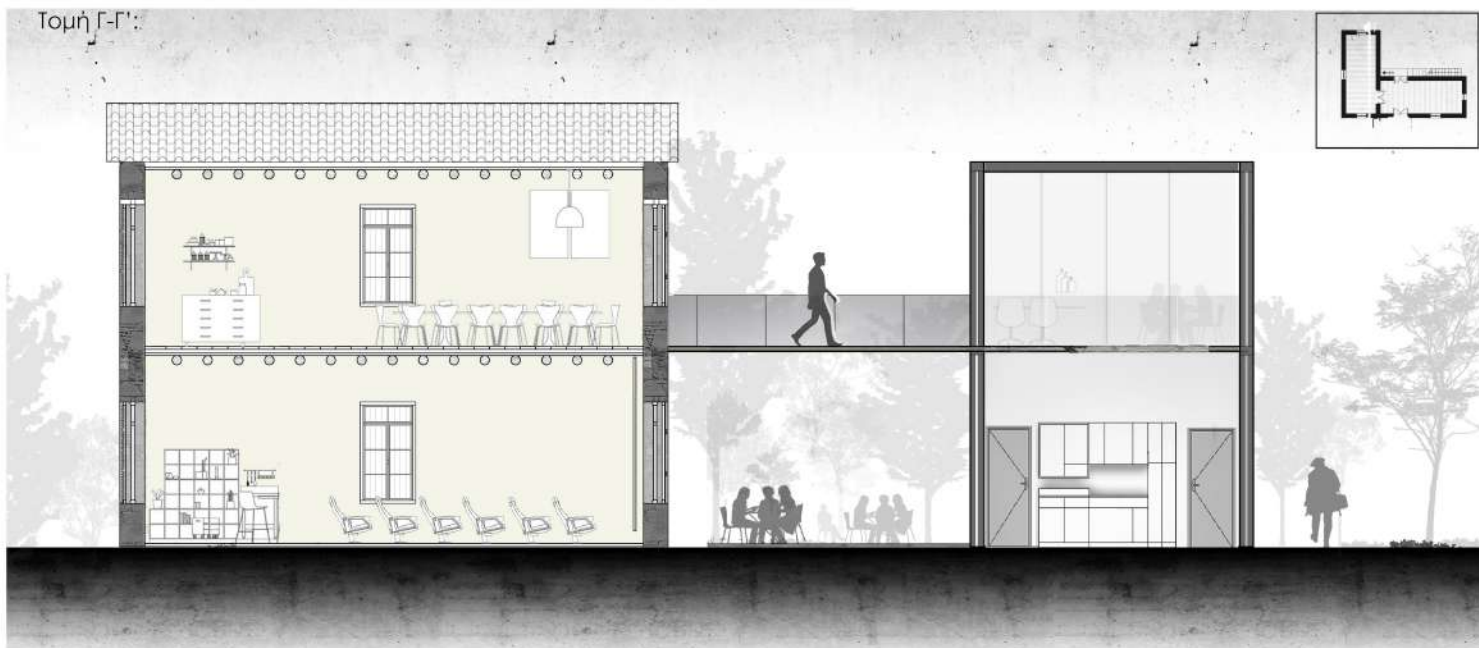
Κατόψεις με
την
προσθήκη 2:



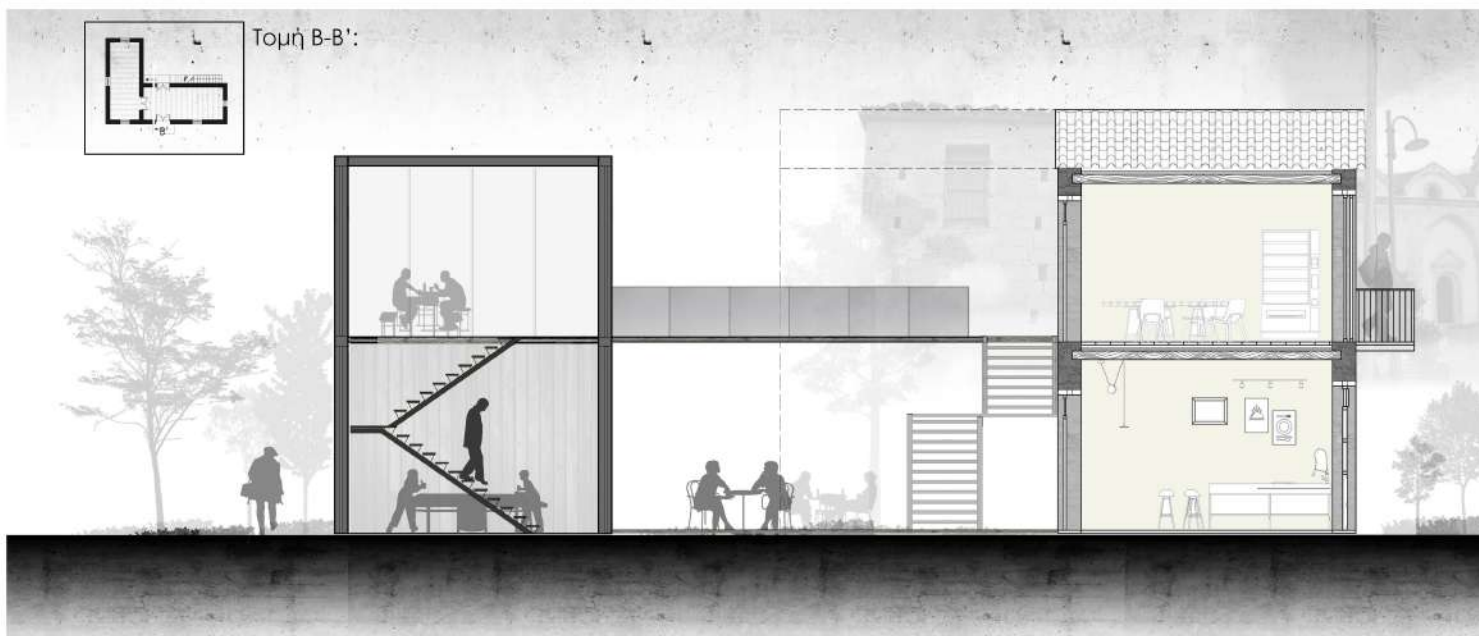
Κάτοψη ορόφου
1:50

Τομές προσθήκης και του διατηρητέου:

Τομή Γ-Γ':



Τομή Β-Β':



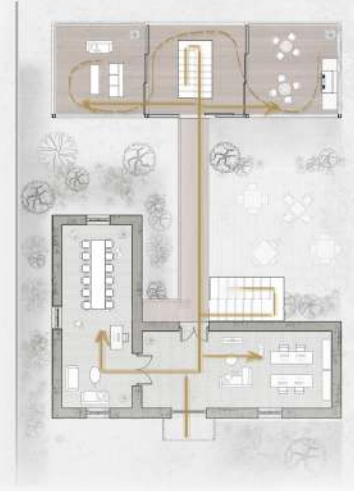
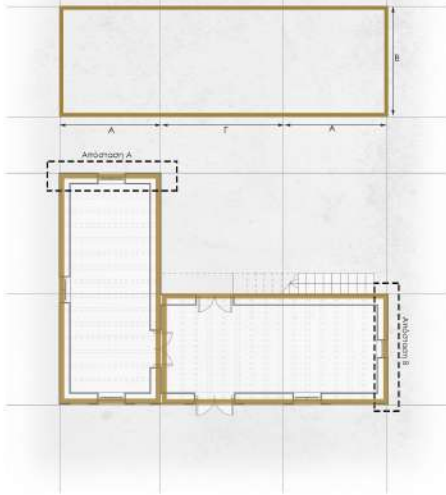
Τομή Α-Α':



Αναλογίες προσθήκης αντιστοιχτές με αναλογίες αρχικού:

Πορείες κίνησης στο ισόγειο:

Πορείες κίνησης στον όροφο:



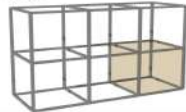
Μεταβατικός χώρος από το ισόγειο στον όροφο.



Ημιπαίθριοι χώροι εκτόνωσης στον όροφο.



Διαμηρή χώρος ψυχαγωγίας και εκτόνωσης.



Κλειστός χώρος με λειτουργίες χώρου υγιεινής και κουζίνα.



Αριστερή πτέρυγα προσθήκης:

περιλαμβάνει χώρους υγιεινής, μία κουζίνα και χώρο τραπεζαρίας για τις αντίστοιχες λειτουργίες, οι τρεις όψεις είναι κλειστές με επένδυση ξύλου λόγω των πιο πάνω λειτουργιών.



Κεντρική πτέρυγα προσθήκης:

είναι ο μεταβατικός χώρος και για το ισόγειο της προσθήκης, αλλά και για τον όροφο. Συνδέει τις δύο πτέρυγες και τις κάνει ένα ενιαίο χώρο.



Δεξιά πτέρυγα προσθήκης:

περιλαμβάνει εξοπλισμό ψυχαγωγίας για το κέντρο νεότητας του χωριού, η μία όψη είναι επενδύμενη με ξύλο και οι άλλες δύο με συρόμενα παράθυρα για εντοποίηση του χώρου.



Επιλογή υλικότητας για την προσθήκη:



Στις πλείστες όψεις τοποθετούνται οριζόντια συρόμενα παράθυρα, έτσι ώστε να δημιουργούνται διαπερατά ανοίγματα και να εντοπιστεί ο χώρος με αποτέλεσμα να μεγαλώνει και η χωρητικότητα.



Σε μερικές όψεις τοποθετούνται σανιδωτά πάνελ με ξύλο TEAK, έτσι ώστε να επιτυγχάνεται η διαπερατότητα στους πιο κλειστούς χώρους, όπως για παράδειγμα στους χώρους υγιεινής.



Χειμερινή περίοδος:

κλειστά τα συρόμενα παράθυρα στην προσθήκη του κτιρίου, με αποτέλεσμα να δημιουργούνται δύο ξεχωριστοί χώροι οι οποίοι συνδέονται με την μεταλλική ράμπα.



Καλοκαιρινή περίοδος:

σε συνδυασμό με τον κατάλληλο καιρό και με ανοικτά τα συρόμενα παράθυρα δημιουργείται σχεδόν ένας ενιαίος μεγαλύτερος χώρος με κεντρικό αίθριο και ημιπαίθριους χώρους.



Φωτορεαλιστικά προσθήκης σε σχέση με το διατηρητέο:



Φωτορεαλιστικά προσθήκης σε σχέση με το διατηρητέο:





Συμπερασματικά:

Συνοπτικά μέσω της μελέτης μας, συμπεραίνουμε ότι το χωριό Λύμπια διακατέχει και διατηρεί έναν αγροτικό χαρακτήρα τόσο μέσω των μεγάλων εκτάσεων καλλιεργήσιμης γής που καταλαμβάνει αλλά και απο τον χαρακτήρα των παλιών κτισμάτων που μελετήσαμε.

Η συχνή χρήση των σανίδων τόσο σε θύρες όσο και παράθυρα έναντι των μερικών θύρων και παραθύρων αστικού χαρακτήρα, με φεγγίτη και σκαλισμένους κετταπέδες επιβεβαιώνει την παρατήρηση αυτή.



Επιπλέον η επαναλαμβανόμενη χρήση της πέτρας των Λυμπιών ανεξαρτήτως της κοινωνικής κατάταξης των κατοίκων, παρουσιάζει την επιρροή που είχε η κοινότητα μεταξύ της αλλά και την εύκολη πρόσβαση όλων των κατοίκων στη πέτρα αυτή.

Σήμερα, λόγω της ανάπτυξης του χωριού τα παλαιά ασυντήρητα σπίτια έχουν μειωθεί ενώ η πρόθεση για συντήρηση και διατήρηση των υπόλοιπων αυξάνεται. Η παρουσία τους στην οικιστική περιοχή του χωριού εντοπίζεται κυρίως



Βιβλιογραφία:

Μαρτυρίες κατοίκων χωριού

<https://www.cyprushighlights.com/2011/12/25/%CE%BB%CF%8D%CE%BC%CF%80%CE%B9%CE%B1/>

<http://biodiversitycyprus.blogspot.com/2016/02/agios-georgios-churche-at-limpia-cyprus.html>

<http://biodiversitycyprus.blogspot.com/2016/02/limpia-village-cyprus.html>

<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9B%CF%8D%CE%BC%CF%80%CE%B9%CE%B1>

